



DIRECTEUR (f/h) du Musée de La Piscine

Catégorie A/A+
Conservateur/Conservateur en chef du
Patrimoine

Date limite de candidature : **lundi 8 janvier 2024**
Affaire suivie par Julien TAQUET

Prenez la vie côté Roubaix

La Ville de toutes les initiatives, toutes les idées, toutes les audaces, toutes les cultures, et toutes les énergies recrute **le Directeur de la Piscine - Musée d'Art et d'Industrie André Diligent** sur le cadre d'emploi des Conservateurs /Conservateurs en chef du Patrimoine rattaché à Direction de la Culture au sein du Pôle Vitalité et Cohésion Sociale.

Prendre la vie côté Roubaix, c'est faire le choix d'une ville marquée par l'innovation, la création, et l'ouverture. Roubaix (98 000 habitants, 3^e ville des Hauts-de-France), on y habite, on y travaille, on y crée, on s'y instruit. Bref, on y réussit ! Et si, comme 12 000 étudiants et 46 000 salariés, vous prenez la vie côté Roubaix ? Notre collectivité compte déjà 2400 talents : **Rejoignez-les !**

Ayez l'esprit curieux, créatif et audacieux

La Piscine Musée d'Art et d'Industrie André Diligent, symbole du renouveau culturel de Roubaix, a ouvert ses portes en 2001 et a été agrandi en 2018. L'établissement est composé aujourd'hui d'environ 80 personnes et accueille 270 000 visiteurs par an. Le Directeur et ses deux Conservatrices adjointes programment une dizaine d'expositions par an, de différentes ampleurs et pour certaines en coproduction avec des partenaires nationaux et internationaux

Le Directeur du Musée de la Piscine participe à la politique culturelle de la Ville et à la réflexion générale sur la structuration d'un territoire créatif sous la responsabilité du Directeur de la Culture. Il travaille en lien avec les différents services de la Ville, dont les autres équipements culturels et porte une attention particulière et grandissante à l'autre musée de la Ville, la Manufacture, musée de la mémoire et de la création textile. Il a en charge l'ensemble des équipes de l'établissement : la conservation, l'administration, la médiation, la communication, le mécénat, la régie technique, le gardiennage.

Vous savez :

Diriger l'ensemble de l'activité d'un musée et ses équipes :

- Elaborer et mettre en œuvre un projet scientifique et culturel;
- Concevoir et réaliser des expositions ainsi qu'une programmation culturelle attractive en cohérence avec le projet scientifique et culturel et la politique culturelle de la Ville ;
- Prendre en compte les questions liées au développement durable et à l'économie circulaire dans la gestion de l'équipement et dans le montage des expositions ;
- Elaborer et conduire une politique d'accueil et de développement des publics sur la base des principes de démocratisation et d'inclusion des publics ;
- Assurer une politique de gestion, de conservation et de valorisation des œuvres et des collections du musée et piloter une stratégie d'acquisition d'œuvres ;

- Participer au rayonnement de l'établissement culturel sur le territoire en conduisant une stratégie de communication et en développant les partenariats
- Développer le mécénat, maintenir des liens réguliers avec le Cercle des entreprises mécènes et avec les Amis des Musées ;
- Développer des réseaux professionnels tant au niveau national qu'international et assurer une veille scientifique et technique;
- Manager les services de la conservation, de la communication et du mécénat ;
- Travailler en lien étroit avec l'administrateur qui encadre les équipes administratives, techniques et de surveillance.
- En lien avec l'administrateur, piloter la stratégie ressources humaines et tenir l'équilibre budgétaire de l'établissement et des projets ;

Vos atouts :

› Savoirs

- Grande connaissance de l'histoire de l'art des XIXème, XXème et XXIème siècles
- Connaissance particulière de l'histoire de la sculpture
- Maîtrise des règles de conservation préventives et curatives
- Parfaite maîtrise de la langue anglaise

› Savoir faire

- Elaboration et conduite d'un Projet Scientifique et Culturel
- Conception et conduite d'une d'exposition
- Conception d'une programmation culturelle attractive et cohérente
- Aptitude managériale et capacité à fédérer les équipes autour de projets

› Savoir être

- Sens de la collaboration et du travail en équipe
- Sens de la créativité et de l'innovation
- Aisance dans les relations publiques
- Grande disponibilité avec flexibilité horaire en semaine et en week-end et avec des déplacements fréquents



Rejoignez-nous en adressant votre candidature (CV + lettre de motivation) sur :
<https://services.ville-roubaix.fr/espaceEmploi/jsp/REACCUEIL.jsp>

Les plus côté Roubaix

› Niveau de recrutement : Cadre d'emploi des Conservateurs

› Amplitude horaire : 38h/semaine du lundi au vendredi principalement, horaires flexibles, astreintes téléphoniques en partage avec les autres cadres du musée

› Rémunération statutaire + régime indemnitaire de la Ville de Roubaix



La démarche Zéro Déchet, le forfait mobilité durable, l'ambiance conviviale, et bien plus encore...

La Direction des Ressources Humaines se tient à votre entière disposition pour tous renseignements
 au **03 20 66 46 68**

